



Città di
Riese Pio X



PATROCINIO
REGIONE del VENETO



RIESE
TERRA DI
PIO X

RODARI
BIBLIOTECA COMUNALE
Gianni Rodari di Riese Pio X



AVIS
ASSOCIAZIONE VOLONTARIARI E BENEFACTORI CIVILI
Comunale Riese Pio X

V edizione 2026

Concorso di poesia



SEMI diVERSI

dalla poesia nascono i fiori



**Poesia
SCRITTA**



**Poesia
VISIVA**

Il concorso è aperto ad autori e autrici di tutte le età.
Non è richiesta quota di partecipazione.
Iscrizioni aperte fino al 22 gennaio 2027.

Il regolamento per la partecipazione è scaricabile
dal sito: www.poesiapubblica.it oppure da
www.comune.riesepiox.tv.it
Per info scrivere a: poesiasemidiversi@gmail.com

REGOLAMENTO CONCORSO DI POESIA – V EDIZIONE 2026 – SEMI DIVERSI

Art. 1 Finalità del concorso

Il concorso di poesia "Semi diversi – dalla poesia nascono i fiori" è istituito con lo scopo di avvicinare i bambini, i giovani e gli adulti alla cultura della poesia e alle sue molteplici forme espressive.

Art. 2 Requisiti di partecipazione e destinatari

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti. Non è richiesto il requisito della residenza nel Comune di Riese Pio X.

Art. 3 Categorie in gara

Al fine di assicurare un adeguato e omogeneo giudizio ai componimenti, sono previste quattro categorie:

- Scuola primaria: dai 6 agli 11 anni.
- Scuola secondaria di primo grado: dai 12 ai 14 anni.
- Scuola secondaria di secondo grado: dai 15 ai 19 anni.
- Università ed età adulta: dai 20 anni in su.

Art. 4 Sezioni del concorso

L'edizione 2026 si articola in due sezioni distinte:

1. Sezione Poesia Scritta: aperta a tutte e quattro le categorie (Scuolaprimaria, Secondaria di I grado, Secondaria di II grado, Università ed età adulta).

2. Sezione Poesia Visiva: aperta esclusivamente alle categorie della Scuola secondaria di I grado e della Scuola secondaria di II grado.

Art. 5 Definizione di Poesia Visiva e tecniche ammesse

La poesia visiva è intesa come una sperimentazione a carattere interartistico, capace di fondere il codice linguistico e quello iconico alla ricerca di nuovi rapporti tra la parola e l'immagine.

Le tecniche artistiche ammesse al concorso sono:

- Collage — Caviardage — Scrittura visiva (inclusi calligrammi e parole in libertà di stampo futurista)

Art. 6 Caratteristiche delle opere

Ogni candidato può partecipare nel rispetto delle seguenti condizioni obbligatorie:

- Unicità: è ammesso un solo componimento/opera di poesia visiva per ogni candidato.
- Originalità: le opere devono essere individuali e rigorosamente inedite.
- Tema: a tema libero, senza alcun obbligo di traccia prefissata.

Art. 7 Modalità di iscrizione e invio delle opere

L'iscrizione al concorso è completamente gratuita. Le modalità variano a seconda della sezione:

— Sezione Poesia **Scritta**: l'iscrizione avviene online compilando l'apposito modulo Google che comprende anche l'inserimento del testo (caricamento del file esclusivamente in formato PDF).

Il link di accesso al modulo google è reperibile sul sito www.poesiapubblica.it e nella sezione "News" del sito istituzionale del Comune di Riese Pio X www.comune.riesepiox.tv.it.

— Sezione Poesia **Visiva**: l'iscrizione avviene online compilando l'apposito modulo google.

Il link di accesso al modulo google è reperibile sul sito www.poesiapubblica.it e nella sezione "News" del sito istituzionale del Comune di Riese Pio X www.comune.riesepiox.tv.it.

L'opera cartacea, che deve avere le dimensioni massime tassative di 33x48 cm, deve essere poi consegnata entro il termine di scadenza, esclusivamente a mano, presso l'Ufficio Cultura del Comune di Riese Pio X negli orari di apertura al pubblico.

Art. 8 Termine di scadenza

L'invio dei testi e la consegna delle opere visive devono avvenire entro e non oltre le ore 14.00 del 22 gennaio 2027. I componimenti che giungeranno oltre tale data non saranno presi in considerazione.

Art. 9 Anonimato delle opere (pena l'esclusione)

Per garantire l'imparzialità della valutazione, il testo o l'opera di poesia visiva non devono contenere dati anagrafici, firme o altri segni particolari che possano compromettere l'anonimato dell'autore o dell'autrice.

L'inserimento di tali dati identificativi sul corpo dell'opera comporterà l'esclusione dal concorso.

Art. 10 Giuria e criteri di valutazione

I componimenti saranno valutati da una giuria tecnica composta da esperti nel settore della letteratura per l'infanzia e per l'età adulta, nonché da esperti nel settore della grafica e dell'arte visiva. La Giuria definirà i criteri di valutazione prima dell'apertura delle buste e dell'identificazione degli autori.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. In caso di dubbio su eventuali plagii, la Giuria potrà avvalersi dell'utilizzo di appositi software di verifica.

Art. 11 Premi per la Sezione Poesia Scritta

Alle prime tre poesie selezionate per ciascuna delle quattro categorie in gara saranno consegnati un attestato con la motivazione scritta della Giuria e un premio in buono acquisto spendibile in libri così suddiviso:

- 1° Classificato: buono del valore di € 200,00
- 2° Classificato: buono del valore di € 150,00
- 3° Classificato: buono del valore di € 100,00

Art. 12 Premi per la Sezione Poesia Visiva

Alle prime tre opere selezionate per ciascuna delle due categorie in gara saranno consegnati un attestato con la motivazione scritta della Giuria e un premio donato dall'associazione AVIS (sezione di Riese Pio X), consistente in un buono acquisto spendibile in libri, così suddiviso:

Categoria Scuola secondaria di primo grado

- 1° Classificato: buono del valore di € 100,00
- 2° Classificato: buono del valore di € 75,00
- 3° Classificato: buono del valore di € 50,00

Categoria Scuola secondaria di secondo grado

- 1° Classificato: buono del valore di € 150,00
- 2° Classificato: buono del valore di € 100,00
- 3° Classificato: buono del valore di € 75,00

Art. 13 Premiazione ed esposizione delle opere

La data della cerimonia di premiazione sarà comunicata a tutti i partecipanti tramite e-mail entro il 12 marzo 2027. Le opere premiate saranno stampate ed esposte sui pannelli del percorso poetico presso il Parco della Poesia "Andrea Zanzotto" di Riese Pio X, a partire dal mese di maggio 2027.

Art. 14 Diritti d'autore e autorizzazione alla pubblicazione

La partecipazione al concorso comporta l'autorizzazione da parte dell'autore (o del genitore / tutore legale in caso di autore minorenni) alla pubblicazione e alla riproduzione dell'opera inviata. L'autorizzazione include la pubblicazione sui siti internet e canali social dell'ente, oppure tramite qualsiasi altro mezzo (es. pubblicazioni cartacee o digitali, pannelli espositivi o altri supporti fisici), senza nulla a pretendere come diritto d'autore.

Art. 15 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata, totale e senza alcuna riserva o eccezione, di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

Art. 16 Trattamento dei dati personali (Privacy)

I dati personali raccolti saranno trattati, anche con l'ausilio di strumenti informatici, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), esclusivamente per le finalità legate alla gestione e allo svolgimento del presente concorso.

Art. 17 Contatti e informazioni

Per qualsiasi informazione, aggiornamento o chiarimento sul concorso è possibile:

- consultare il sito web

www.poesiapubblica.it

- scrivere all'indirizzo e-mail ufficiale poesiasediversi@gmail.com